



中華基督教會協和小學

檳城 文化保育之旅

檳城文化保育之旅



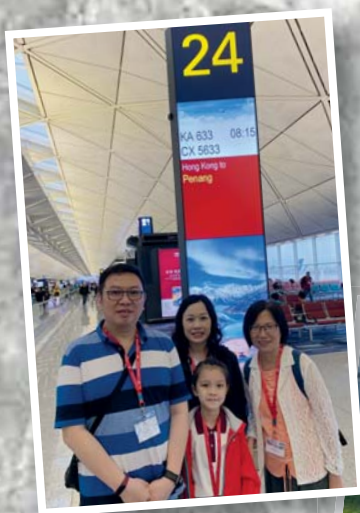
中華基督教會協和小學





目錄

行程表	2	
校長心聲	簡燕玲校長	3
老師心聲	蔡偉傑主任	4
	羅諾詩老師	6
	張淑芬老師	8
行前研習班	10	
行程記錄日誌	12	
老師實境學習篇	32	
家長感想	38	
學生感想	49	
學生簡報作品	53	



行程表

01

DAYS

13 04 2019 六 SAT

- 香港國際機場集合及出發，乘坐港龍航空公司航班飛往檳城
- 抵達檳城機場
- 午膳後，前往娘惹博物館、孫中山檳城基地紀念館
- 遊覽喬城文化街、喬治城——特色壁畫彩繪街
- 參加明新小學歡迎晚宴

02

DAYS

14 04 2019 日 SUN

- 早餐後，參觀熱帶香料園，蟲鳴大地 entopia by penang Butterfly Farm
- 午膳後，遊覽姓氏橋，學生DIY活動
- 晚膳後，夜遊新關仔閣大排檔

03

DAYS

15 04 2019 一 MON

- 早餐後，前往明新小學交流
- 午膳後，遊覽康華麗斯古堡，學生DIY活動
- 參加明新小學歡送晚膳

04

DAYS

16 04 2019 二 TUE

- 早餐後，遊覽聖喬治教堂、檳城市政廳
- 前往檳城機場，乘搭港龍航空公司航班直航返回香港。



檳城文化保育之旅

校長心聲

2018年8月檳城協和學校慶祝建校九十周年之際，香港協和眾人一起前往當地恭賀。與此同時，姊妹校檳城協和學校校董會部份成員亦屬檳城明新小學校董，他們甚願與我校結對。在彼此交流後，雙方適逢良機，即時締結為姊妹校，以師生及家長互訪形式，於2019年開展了首次檳城學習之旅。

檳城地方不算大，但在當地州政府的倡導下，把它打造成一個文化保育之地。其獨特的歷史發展，熱帶氣候的特色，天然茂綠的生態環保，多元的種族文化，美味的街頭小吃，在新舊建設的交融下，孕育出一個別具風格的地方色彩。

對我來說，行程中較深刻的活動是認識熱帶香料園的各種植物的功用和製作峇迪蠟染手帕，師生們沈醉在好奇的事物和動手做的樂趣中。旅程指定的項目就是拜訪明新小學。一出檳城機場，驚見「歡迎香港協和小學」的橫額，原來明新小學的校長與校董們親臨迎接，實在令大家喜悅萬分。

第三天的早上，我們一眾師生和家長前往明新校園，經過簡單而隆重的歡迎禮後，同學與自己的小伙伴一起上課，老師和家長們則一起分享家校合作的經驗。明新的同學們、老師們和家長們熱情的款待；家長們摯誠的分享；校董們對華文教育的信念和堅持，實在令人佩服。檳城人熱情好客、純樸率直的民風，實在教我們生活得步伐急快，事事講求效率的香港人，反思鄰里相助，彼此尊重和保育固有文化與遺產的精神和生活態度。

在此，本人感謝負責是次交流活動的老師團隊：蔡偉傑主任、羅諾詩老師及張淑芬老師。大家分工合作，發揮協力同心的精神，為一眾學生和家長籌劃了這個既豐富又精彩的文化保育旅程。訪校期間，透過當地記者採訪，明新小學與香港協和小學的交流活動被刊載在報章的教育版上，成為佳話。

本人甚願2019首屆的交流只是起步，兩地同學未來將有更多互訪學習的機會，在新時代共結學習網，讓兩地孩子們互相切磋，成長經驗更富姿彩。

簡燕玲校長





蔡偉傑主任

檳城一直以來給我的印象，是來自那首經典金曲《檳城艷》。但當我初次踏足檳城時，沒看到傳說中的椰樹影襯，沒看到傳說中的海角如畫，更沒看到傳說中的艷女雙雙。我看到的，是檳城的真、檳城的善、檳城的美！

在行程中，我們每天馬不停蹄地四處遊覽，期間接觸到檳城各處的市民，他們敦厚樸實，彬彬有禮，臉上總是掛着親切誠懇的笑容，流露出安然若泰的神情。那是一種真，是這個民風淳樸的城市所孕育出來的真！我們在檳城明新小學進行交流時，學校校董師生盛情好客，熱情地招待我們。他們為我們準備了各色各樣的交流活動，有讓我們耳目一新的學生表演，有讓我們大開眼界的參觀行程，還有讓我們垂涎三尺的精美小食。舊雨新知，歡聚一堂，我們深深感受到他們的熱忱。這一切都表現出他們的真，那種真心，代表了檳城市民的真！

檳城這個城市未必是馬來西亞最大的城市，但肯定是一座盡善的城市。幾天的行程中，平坦寬闊的道路，暢通無阻的交通，完備妥善的城規，都能看到檳城至善的一面！



我們參觀了聖喬治城教堂，教堂純白色的外牆映入眼簾，她是一個潔白無瑕的小姑娘，獨坐幽深處，靜謐看檳城。教堂內一片安寧，偶爾傳來的信徒絮語，讓我們頓時空靈超脫，洗心反素。雖然我們是基督教興辦的學校，但基督教和天主教卻是一脈相



承的，我們站在教堂的中央，深切感受到上帝的奇異恩典，聖靈驀然間充滿了我們每一個人，這種至善至聖的感覺，真的只能領會，不能言喻。檳城的善，在這座典雅的古老教堂中表露無遺。



檳城的美也是無與倫比的。我們參觀娘惹博物館，觀賞展覽櫃裏林林總總的展品，了解古代檳城人的生活情況，真的獲益良多。站在古老純樸的建築物裏，發思古之幽情，享受繁囂中的寧靜，實在是極其寫意之事。之後我們到壁畫彩繪街參觀，畫家在通衢陋巷中畫上了一幅又一幅的壁畫，它們不是那種浮誇膚淺的拙作，而是精約遠奧的佳作。單車少年栩栩如生，家中少女巧笑倩兮，鞦韆家庭溫情洋溢。我站在這些巧奪天工的壁畫前，真有恍若仙境的感覺。檳城的美，不但可以閒情偶寄，還可以審美感興。檳城物色之動，讓人心亦搖焉。

四天的行程在一片歡笑聲中結束了。這次學習之旅能夠圓滿地完成，當然有賴校長親躬不懈地領導，家長盡心竭力地參與，老師夙夜無已地策劃。在此，我衷心地感謝大家，為我們的幼苗澆上甘泉之露！

衣帶漸寬終不悔，我們為未來棟樑付出光陰和汗水，即使消得人憔悴，難道不也是一件人間美事嗎？





羅諾詩老師

當飛機的前轆著陸在香港赤鱗角機場的一刻，我那一直緊張的心情才稍為放鬆下來。回想今次的檳城之旅，的確令我難以忘懷……

從二零一八年八月收到籌備及帶領交流團的職責通知，我便開始與同事參與籌備交流團的工作—揀選旅行社、訂立行程細則、宣傳活動、招收團員、開辦及教導行前研習班、協助學生預備帶往檳城的個人小禮物及團體紀念品、與學生練習表演的項目等等。籌備過程中縱有遇上困難的時刻，幸各同事都同心解決，尚算能順利完成。

當行前的工作都準備妥當，我就懷著祈求平安順利的心等待正式出發的日子。以歷史文化作主題的交流之旅，整個行程當然亦圍繞著歷史與文化兩個重點。我們到訪了孫中山先生革命基地，瞭解到孫中山先生當年在檳城推動革命的歷史；踏上過周氏橋，認識

到檳城的華人歷史；參觀了娘惹文化博物館，初次接觸到娘惹文化的精髓；遊走在喬治文化街中滿佈藝術壁畫的街頭巷尾，見識到檳城的壁畫藝術文化……種種豐富又富教育意義的行程，著實令大家大開眼界。



不得不提的行程當然是我們的重點項目—與明新小學的師生交流，我們與明新小學的老師及學生一起上課、一起晚膳、一起交流，當地的師生熱情好客地接待我們，令我們受寵若驚之餘，亦非常感激他們。

回頭看四天三夜的檳城交流之旅雖然眨眼便過去了，但我深信檳城種種的人和事已深深烙印在我與學生的心中。我盼望學生能多參與同類的交流活動，啟發潛能，放眼世界。





張淑芬老師

「在世間 遮風擋雨有一種愛 從六歲到八十也不更改」

旅程過後，這首檳城之旅的主題曲仍在耳邊縈繞，回港後，我又再開手機，細細回味我在協和第一次帶團的經歷。第一次以隨團老師的身份帶團，內心難免會有點緊張和擔心，有做得不好的地方，幸得各位同事和家長的包涵。同時，亦正因這身份讓我可以認識到檳城不同的面孔，體驗到普通遊客不能感受的樂趣。

所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，學習不應只局限在書本當中，境外學習團是一個很難得的機會給同學學習不同地方的文化和待人處事的態度。這次旅程，我們參觀了很多地方：娘惹博物館、孫中山紀念館、香料園、蟲鳴大地等，去了明新小學交流，也學做了綠豆餅和峇迪蠟染，家長和同學都樂在其中。作為老師，看見同學們在參觀的過程中，即使熱得大汗淋漓，仍然積極投入，踴躍發問；在交流的時候，待人親切有禮，老師們都倍感欣慰。

在旅程中，每每看到家長和子女之間的互動，暢談平日的趣事、照顧子女的飲食、提醒子女要做筆記、替子女拍照等，我就不禁會心微笑，心裏也很羨慕：能在在學期間和父母一起遊玩學習，是一件多麼美好的事呢！我相信同學、家長們日後想起這段美好的回憶，也會倍覺溫暖。



當然，對我來說，這次旅程的收穫也很豐富，其中感受最深的就是檳城對不同的文化都能兼容並蓄。檳城是一個多元文化的城市，住了馬拉人、印度人、華人，人們說着不同的語言，又能隨時切換不同的語言，大家又能彼此學習和包容。香港也有不同族群居住，但我們曾否主動認識他們的文化？學習他們的語言呢？這值得我們深思。另外，街上除了有古典英式建築，也有不同特色的廟宇，讓我大開眼界，更值得我們學習的是，不論政府還是人民，都很愛惜這些建築。



感恩這次檳城之旅能在歡樂的笑聲中結束，同學們都滿載而歸。希望同學們除了記住自己看過甚麼美景，吃過甚麼美食外，還記得檳城的歷史和它獨特的文化呢！世界上還有很多我們未知之事，未認識的文化，正等待我們發掘，但願同學能珍惜每一個學習機會。





行前研習班





行程記錄日誌



日期：4月13日(星期六)

紀錄者：梁意翹(3W黃翹昕家長)

天氣：多雲

期待已久的「檳城文化保育之旅」在4月13日正式開始！校長、主任、老師、家長和學生們在早上5時45分已在機場集合，浩浩蕩蕩乘坐港龍航班KA633前往檳城。

航程約3.5小時，約中午12時多，大家到達檳城國際機場。明新小學一眾校董們前來接機，大家在機場大合照後，便乘坐旅遊巴到餐廳午餐。

我們的領隊是風趣幽默、平易近人的Steve哥哥。他在車上跟大家簡介了峇峇娘惹的歷史背景。吃過娘惹宴，我們前往娘惹博物館。娘惹博物館是私人博物館，是當地一位有名的峇峇家族的祖屋。大家對於這座傳統大宅內豪華的傢俱、名貴的擺設，以及細緻的裝修，無不感到嘆為觀止。

之後我們到達孫中山檳城基地紀念館。紀念館的導賞員跟大家介紹了1909至1911年期間，孫中山先生在檳城策劃革命時留下來的不同的物品。大家在此上了一課寶貴的歷史課。



接下來，大家在紀念館附近的特色壁畫彩繪街自由活動。這條壁畫街很熱鬧，很多街邊小檔售賣手工紀念品，也有不少小食檔，當然，大家最感興趣的是一幅幅栩栩如生的壁畫。

大約5時多，老師及領隊細心地安排大家回酒店小休，梳洗一下，準備出席晚上由咁新小學安排的歡迎晚宴。

晚宴在海洋青餐廳舉行。那是一間海邊餐廳，與海灘相連着。一眾咁新小學的校董們早已到達歡迎我們。晚餐前，大家在海灘合照，雨後彩虹也高掛着歡迎我們呢！是日晚宴非常豐富，串燒、海鮮等等美食，令大家開懷大吃。校董們席間跟大家暢談，令大家對檳城的教育，生活有更深的認識。我校安排也很貼心，安排了同學致送香港的紀念品予校董們，他們也很高興啊！

總括來說，第一日的行程雖然緊密，但真的很充實，很滿足！

行程記錄日誌



我們準時抵達機場，先來張大合照



我們齊心合力，
為大家帶來美好的遊學團



這是我們第一站：娘惹博物館



同學們都專心地聆聽講解



同學運用平板電腦進行學習



博物館中有很多值得我們觀賞的文物



看我們多認真



我們可以在網絡上找到和娘惹相關的訊息呢



和簡校長一起，樂也融融



之後我們來到孫中山檳城基地紀念館



同學們都耐心地聆聽

行程記錄日誌



我們來到著名的壁畫彩繪街了



蔡主任想念孩子嗎？



我們開心心地逛街



晚上我們出席檳城明新小學的歡迎晚宴



三位老師來一個海旁合照



我們和明新小學的朋友們合照



我們互相交換紀念品

行程記錄日誌



日期：4月14日(星期日)

紀錄者：劉美琪(SS劉悅菲家長)

天氣：晴

「檳城文化保育之旅」的第二天，我們一早吃完早餐，便乘坐旅遊巴士展開這天第一個行程——熱帶香料園。走進熱帶香料園，我們彷彿置身在熱帶雨林，近距離與大自然接觸。園內種植了超過500種熱帶植物的活標本，很多都是來自世界各地，包括有長得像粉紅鬱金香的叻砂(Lasak)，具有消炎止痛等療效的豆蔻，具有驅除蚊蟲侵蝕的香茅等。園林裏散發出一陣陣充滿大自然氣息，也是城市人享受大自然景色，舒緩壓力的好地方！

接着我們又來到蟲鳴大地中的戶外生態園。蟲鳴大地是一個全馬來西亞最大的蝴蝶園。蝴蝶園不只是只有蝴蝶，還有各種各樣的昆蟲，例如：蠶、綠色青蛙、鬚蜥、蜘蛛等。踏進生態園就有上千萬隻蝴蝶在人群中翩翩起舞，更時不時有蝴蝶停靠於遊客身上，讓大家能夠一邊玩，一邊學習自然知識。

下午，我們來到另一個景點，姓氏橋中的周氏橋。姓氏橋是喬治市重要的文化古蹟之一，它充分表現了喬治市海上居民的生



漁特色，而周氏橋是姓氏橋當中規模最大的一座橋，橋上約有75戶人家。那裡是當地華人漁民居住的地方，他們的房屋是搭蓋在海上，底部用橋柱支撐，並用木板鋪設成橋樑作為街道，與陸地相連。

晚上，我們來到一家叫南洋風味館吃晚餐。晚餐後，我們夜遊新關仔圍大排檔品嚐當地美食。品嚐完美食，我們乘坐旅遊車回酒店休息，完成了一天緊密的行程。

行程記錄日誌



我們早上一起前往熱帶香料園



我們聆聽導賞員的講解



我們學習熱帶香料的知識



家長們可以親身體驗製作香料



雖然天氣十分炎熱，但我們亦耐心地學習



人才濟濟的合照



我們運用平板電腦進行自學



離開前，我們來一張合照



之後我們來到蟲鳴大地



園中有大量的蝴蝶漫天飛舞



我們欣賞美麗的蝴蝶



可愛的蝴蝶在我手上



我們一起尋幽探秘



簡校長、蔡主任和六年級學生合照



黃昏時，我們來到姓氏橋



善良的人永遠是最美的



二十年後，你還記得我是誰嗎？



晚上，我們夜遊新關仔閣大排檔

行程記錄日誌



日期：4月15日(星期一)

天氣：晴

今天是行程的第三天，我們一早便來到檳城咁新小學。我們把從香港帶來的紀念品和心意卡，送給檳城咁新小學的老師和同學。我們先在禮堂裏表演，我們吹奏長笛和唱歌，把歡樂送給檳城咁新小學的同學。之後我們和那裏的學生交換聯絡方式，結成朋友，將來可以交流學習心得。

我們在檳城咁新小學的老師帶領下，在校園四處遊覽。他們的校舍很大，環境優美，令我們大開眼界。我們更拍攝大合照呢！

下午，我們到了餅店學習製作小食，我們嘗試作糕點，雖然過程有點困難，但同學們都努力嘗試，結果都能成功造出屬於自己的成品！

之後我們到衣服店製作染布。店員已預先替我們在布上繪畫圖案，我們負責「上色」，即使如此，我們都花了很多時間才能完成。原來「上色」都有很多技巧，我們這些初學者要一點一點學習。

黃昏時，我們來到康華麗斯古堡參觀，這裏是當年軍隊抗敵的遺址，我們可以親手觸摸大炮台，走過古堡的古舊通道，真的十分有趣。



我們來到檳城明新小學交流



我們齊集禮堂欣賞表演



我們和檳城明新小學交換紀念品



我們來一張合照



兩所小學的學生進行交流活動

行程記錄日誌



我們已結識了



之後我們介紹表演活動



我們先表演一首曲子



大家練習了多天，終於在檳城表演了



檳城明新小學的學生出色的表演，令觀眾都擊節讚賞



我們參加檳城明新小學的A.E.D.推展禮



急救示範



參觀校園後，大家來一個大合照



我們聆聽老師為我們介紹檳城



是次交流活動，當地傳媒都有報導



之後我們一起製作糕餅



同學們都十分努力



校長老師都學習「整餅」



這就是我們的傑件

行程記錄日誌



接着我們學習製作染布工藝



同學們可以自己製作染布了



大家都認真地塗上顏料



你覺得我們的作品漂亮嗎？



經過一番努力後，作品快將完成了



老師們都用心地學習



成功的滿足感，不能言喻



這就是我們的作品



黃昏時，我們來到康華麗斯古堡

行程記錄日誌



日期：4月16日(星期二)

天氣：晴

今天是行程的最後一天，我們早上來到聖喬治城教堂參觀。我們可以進入教堂，聆聽神職人員的介紹，真的太幸運了！因為聽說這裏不是每天都開放，也不一定有專人進行介紹。



黃昏時，我們來到康華麗斯古堡



女孩子們開心的笑臉



教堂義工為我們介紹教堂的歷史



簡校長細心閱讀教堂的文獻



導遊哥哥和我們合照啊！



美麗的教堂，怎可不留情影呢？(蔡主任你不應上鏡啊！)



少男的祈禱？！



四天的旅程結束了！



老師實境學習篇

蔡偉傑主任

這趟學習之旅行程緊湊，活動豐富，學生都樂在其中。而旅程中最令人津津樂道的學習活動，我相信必定是參觀「熱帶香料園」和「蟲鳴大地」。

簡校長和老師在商量行程時，希望可以安排學生到一些「實境體驗學習」的景點，以豐富他們的學習經驗。我們在網上搜尋了大量的相關資料，發現「熱帶香料園」和「蟲鳴大地」別具特色，很值得我們前往，所以我們便把這兩個景點加進行程表內。

當學生們到達「熱帶香料園」後，彷彿置身於熱帶雨林。我們一行人走過羊腸小徑，看到的是婆娑樹影，鬱葱林海。在路上，導遊首先詳細地介紹不同的熱帶香料，然後再讓學生和家長嘗試親手製作香料，我們還可以品嚐各種香料的滋味呢！也許有人會說，要學習熱帶香料，不一定要親身到植物園，只要上網搜尋，就已經有成千上萬、多如牛毛的資料。我同意網絡是現代學習不可或缺的工具，但卻不是學習的靈丹妙藥。實境學習的重點是：我們不但可以親眼觀賞，還可以去觸摸、去嗅聞、甚至可以去品嚐！學生拿着平板電腦一邊觀看，一邊記錄，更可以拍下照片，回家再仔細研究和分析。試問單靠網絡工具能否有相同的學習果效呢？

之後我們前往「蟲鳴大地」參觀。那裏環境優美，處處長滿五彩繽紛的鮮花，一隻隻蝴蝶在我們身邊翩翩起舞，真令我們眼界大開！我們可以看到蝴蝶在我們眼前翩然展翅，宛如小仙子殷勤地探看我們。我們可以張開雙手，讓蝴蝶在我們的手指上歇息；也可以打開平板電腦，把這些美妙動人的景象拍攝下來。我們住在城市的學生要看到蝴蝶，已經不是易事，更不要說近距離和蝴蝶接觸。蝴蝶不一定只能在書本或互聯網看到，也可以在實境中觀賞和認識牠們。這種難得的體驗，只有通過實境學習才能領略到。

這次實境學習，使我明白了一個道理：即使不是挑燈夜讀，也可以讓孩子的智慧有所增長。孩子們可以從生活中學習為人處事，可以從遊戲中了解宇宙萬物。而且世上有很多知識是無法從書本中尋覓，必須在實境學習中獲得。就讓我們這些成年人，幫助孩子放低考試的枷鎖，給孩子有更多實境學習的機會，在他們的生命畫布上塗上更多的色彩。



實境教育——熱帶香料園

羅諾詩老師

居於石屎森林及資訊科技發達的香港，小朋友日常接觸科技產品的時間比起接觸大自然的機會定必較多。於是，當我們的學生跟隨著檳城香料園的導遊，徐徐步入熱帶香料園時，那些小小的一雙雙眼睛所流露出對自然界知識的渴求眼神，實屬難能可貴的一幕。

學生在短短一個多小時的導賞團中邊走邊學習，他們初次知道有植物的樹葉可發出蒜頭的香味，可以取代蒜頭做菜；親眼見識過各種香料的真面目—或活生生正在生長的，或製成加工品如香料藥油的；甚至親口品嚐過以香草煲製成的草藥茶後，無不嘖嘖稱奇。



古語有云「讀萬卷書不如行萬里路」，今次的檳城學習之旅，同學已能切實地體會到古人智慧的精髓。





檳城實景教學

張淑芬老師

來到檳城，應該是陌生的地方，但看見街頭巷尾中英風格混雜的建築，又讓人份外熟悉。檳城與香港一樣曾是英國的殖民地，居住了本地馬來人、華人和歐美人士，遊走在檳城的街頭，彷彿在不同的國家穿梭，感受不同國家的風情。記得在學前研習班時，我著同學們不要只顧吃喝玩樂，而是要透過觀察當地的建築，人民的生活，感受當地的風土人情，聽聽他們的故事，不知道同學們看了甚麼故事呢？

檳城因着過去複雜的歷史，英國殖民、華人經商移居，還有印度裔人民生活在此地等，構成其豐富多元的文化。英國風格的建築、中式牌樓散落在大街巷弄，但我認為最能體現檳城多元性的非娘惹博物館莫屬。早期華人遠渡重洋來到新加坡、檳城、馬六甲等地開墾，隨年月久遠，他們與當地馬來土族通婚，所生的後代男性稱為峇峇（BaBa），女性則是娘惹（Nyonya）。他們既保留了一定程度的祖傳文化，同時也接受了一些馬來土族的習俗。在英殖時代，他們多是富甲的商人，也受到了英國高官的器重，所以他們也融入了英式的生活習慣。在這各種文化的交流下，峇峇娘惹形成了十分獨特的民族。娘惹博物館以中式天井型設計，室內有中式木刻的屏風，也有英式的地磚及蘇格蘭鑄鐵工藝。最特別的是客廳中央放了一張大長方桌，兩邊放了兩塊大鏡子，原來是主人家要透過鏡子，看清楚客人的表情，看看客人對自己的招呼是否周到。峇峇娘惹族群現時已幾乎失傳，但我們仍能透過這類建築物了解他們當年的生活和文化。

建築物是文化的載體，保留建築物對文化的承傳很重要，而一些非物質文化的保留與推廣也不可忽略。在這次檳城文化之旅中，我們便體驗了幾項非物質的文化，包括在香料園喝茶、在蟲鳴大地賞蝶、製作豆沙餅和峇迪蠟染。馬來西亞素有香料皇國之稱，政府為了推廣香料文化，特意依山建造了熱帶植物香料園。我本以為學生對花草的興趣不大，但看見同學們雀躍地拍照和提問，可見大自然的吸引力。檳城常見的植物有荳蔻、香茅、丁香等，這些植物可提煉成飲品、香料和藥物，有些更被提煉成香水呢！我在此程感受特別深刻，參觀完的晚上，身體不適，輕抹了一些荳蔻油在肚皮上，藥油迅速滲透於皮膚內，散發出淡淡的清香，紓緩了身體的不適。我不禁驚嘆大自然的美妙，看似平平無奇，甚至其貌不揚的植物，竟然渾身是寶，供人類所

用。現代社會在發展時常有犧牲大自然的情況，真希望我們這群未來的主人翁能夠在參觀中有所感悟，多聆聽大自然的呼救，積極為保育大自然出一分力。

旅程中另一個特色體驗就是峇迪（Batik）蠟染。峇迪蠟染是一種染布的技术，製作蠟染彩繪主要是先將蠟加溫溶解，然後使用蠟繪的專用筆塗在棉布上，等待布上的蠟冷卻後，即可開始上色作畫。峇迪彩繪以其繽紛的色彩、大方的圖紋及多變化的設計聞名。高品質的峇迪一般是以手繪圖紋，每一個設計獨一無二的，我們各人的布上便繪有我們的名字，大家在上色時都特別用心，尤其是一眾家長，或許是脫離小學視藝課程已久，這次體驗讓大家重拾小時候的美好時光。在觀察自己小孩的染布過程和製成品，更可了解孩子的特性，或是自由奔放，或是溫婉含蓄，或是嚴謹細緻，大家各有風格，盡顯峇迪布染變化多端的特色。可惜，這種蠟染技術因製作複雜費時，所以愈來愈少人入行，恐怕這種技術會漸漸失傳，所以這對同學們來說真是一次寶貴的經驗呢！

行程的一大亮點是到檳城的明新小學參觀，我們的同學在學校裏與當地的學生交流，到課室裏上課，他們都相當投入課堂中，表現積極，受到當地老師的讚賞。我們老師和家長也與明新小學的老師家長交流，討論孩子的學習樂與苦，彼此教育制度的異同等等。最令我佩服的是一眾創校的校董，他們創校目的是希望透過教育，推廣和傳承華人的文化。聽導遊先生說，馬來西亞的政策仍然較偏向馬來人，華人的文化漸漸被馬來文化同化，這群創校的校董願意出錢出力推廣華人的文化，實在可敬。

在這次檳城文化保育之旅中令我有很多得著與反思。檳城是一個迷你的老舊小城，在古舊當中更讓人容易投入其過往的歷史氣氛當中，思考檳城好幾十年來的變化，思考如何在古舊中尋求新穎發展，思考香港可以怎樣學習檳城的保育工作。值得回味的除了這個老城外，還有同學們一雙雙充滿好奇的眼睛和天真的笑容，但願你們常常保存這顆對世界的好奇心，以及尊重不同文化的素養。



家長感想



梁意翩（3W 黃翊昕）

回想當初如何得知這次檳城文化保育之旅，是翊昕在未收到通告時告訴我的。她聽完老師的介紹，就急不及待告訴我，說她非常希望可成為當中一份子。之後經過抽籤，我們很幸運被抽中！自此翊昕就幾乎每天也提及如何準備是次檳城之旅，可見她非常期待！

我本人從未參加過類似的遊學團，一直以為自己的角色不過是「陪玩」、「照顧」而已，但經過這四天三夜，我發覺自己也獲益良多！

首先，這是我第一次單獨跟女兒外遊，女兒比我想像中更獨立、成熟！她會打點自己每天要穿什麼及要帶什麼，她知道適當的時候要忍耐，適當的時候要欣賞，這全都是在這幾天內我觀察到的。我感恩她有機會如此體驗及成長。

第二，我很欣賞參觀明新小學及交流活動的安排。是次活動確實令我眼界大開。我不但見識了檳城學校熱情的款待，也近距離認識到檳城學生的學校生活。他們很樸素、簡單、純潔、開心。如果下次有機會探訪他們的家，可進一步了解他們的日常生活。

最後，很高興有機會認識同團的家長。我相信，肯花時間跟自己小朋友參加遊學團的家長，都是願意陪伴小朋友一起成長、享受親子時光的家長。今次也很高興與校長、主任及兩位老師短短相處了數天，深深感受到他們真的為這個團的每個細節花了很多功夫，尤其在第一、二晚，大家完成了一整天行程而累透的時候，他們四位仍堅持跟學生們回顧當天學過、見過的，對於他們專業的態度，我深感佩服及感恩。

很期待未來再有機會參加學校的遊學團，再與女兒、其他家長及同學、老師一起享受下次豐盛的學習。

李素嫦 (4W 陳思蓓)



首先，很感恩可以參加學校這次馬來西亞檳城的學習之旅，這是一次非常難忘的外遊學習體驗！

與以往吃喝玩樂的家庭旅遊不同，這次遊學團以學習馬來西亞的歷史和文化為主。我們不但參觀了檳城的娘惹博物館、孫中山紀念館、喬治市壁畫街、熱帶香料園、蟲鳴大地、馬來西亞保存得最完整的姓氏橋等，還學習製作豆沙餅、學習扎染技巧！最難忘的是有機會去參觀當地的明新小學，與當地的老師、家長面對面溝通交流，了解不同國家的學習及教育環境。最可貴的是參與遊學團的協和小學同學們可以真正進入明新

小學的課堂進行學習！我相信這是同學們很寶貴的一次學習經驗！

另外，很感謝馬來西亞明新小學校董們的熱情招待，我們來時得到熱情迎接、走時亦有窩心歡送！希望協和小學和明新小學兩間結伴的姐妹學校日後可以有更深入的交流、雙方發展得越來越好、培養出更多社會棟樑！

最後，很感激校方的組織及帶領活動的簡校長、蔡主任及老師們，一路上給予我們很貼心的安排和照顧！

黃妹妃 (4L 姚錦玲)



感謝學校讓我和女兒參加這趟檳城文化保育之旅。

四天悉心安排的行程裏，不僅可以與檳城明新小學的師生們進行文化交流，也讓我們見識到馬來西亞的風土人情及不同景點的特色。令我印象深刻的是參觀峇迪染布廠，讓我認識到如何利用剩餘的蠟染繪畫圖案，及親身體驗染布的過程。整個

旅程除了擴闊我和女兒的眼界，也增進了兩地學生的情誼。

在此，我衷心感謝簡校長、蔡主任以及另外兩位老師對同學們的照顧及教導，讓我和女兒在這次學習之旅中增廣見聞及有個難忘的回憶。

家長感想

洪偉庭（4S 洪浚禧）



經過四日三夜的旅程，很感謝校長和老師的安排及教導，整個行程包括到娘惹文化館，孫中山紀念館，檳城文化壁畫街，峇迪布廠，蟲鳴大地公園，香料園等地方參觀，非常合適同學去認識不同地方文化背景，也令我發覺浚禧真的成長了不少，尤其是在明新小學時的表現，他主動的向明新小學的同學溝通及交流時，表現大方得體及有自信，對娘惹文化及馬來西亞語言也很有興趣，與不同級別的同学相處也很融洽，真的很高興！如果有機會我也想再參加協和小學的遊學團。

劉美琪（5S 劉悅菲）



感謝簡校長、蔡主任和兩位負責老師悉心籌備此次前往檳城四日三夜的文化保育之旅，讓家長們和小朋友一起開闊眼界，增廣見聞，也令我們的親子關係更進一步。

在這個檳城學習旅程令我和悅菲獲益良多，此行令我最大的感受是悅菲學識了如何與同學之間的相處和溝通，我感到非常欣慰！



楊麗莎 (5T 麥麗瑩)

時間匆匆，檳城學習之旅就這樣結束，實在不捨！在這個學習之旅可以看見一班不同年級同學，去到景點都能專心聆聽導遊的講解，然後自動自覺拿起平板電腦拍下自己喜歡的景物，真令我佩服！這四天的旅程，謝謝蔡主任、羅老師和張老師的照顧！也多謝校長每天感謝祈禱和分享！這四天我們去了不同的景點，每個景點都有獨特的文化背景和歷史。檳城這個可以容納不同宗教文化的地方真是令我難忘！現在我最期待我和女兒在檳城峇迪工場自己上色的峇迪布！我也要謝謝明新小學熱情的款待，為我們預備了歡迎晚飯和歡送晚宴！歡迎晚飯除了豐富的海鮮盛宴，還有一條漂亮的彩虹高掛在晚霞的天空，令這頓晚飯生色不少。歡送晚宴除了美食和各位校董為我們預備了檳城的手信外，也發生令人難忘的停電插曲！希望協和小學和明新小學在未來的日子有更多的交流！



趙明豐 (5L 趙樂斌)

經過了4天之緊密行程，我和兒子獲益良多。感謝校長、各老師、領隊及導遊在此旅程的悉心安排及對各團員的愛護，令大家不單認識檳城的生活、文化及歷史，還認識檳城學校的特色。此次旅程不止帶給各團員開心的回憶，亦令家長對子女有更深入的了解，同學之間也建立深厚的友誼。

家長感想



陳佩琪（6G 區海善）

今年，有幸和女兒一起參加學校舉辦的「檳城文化保育之旅」，確實令我感到非常難忘；雖然只有四天旅程，但卻非常豐富。

2019年4月13日早上05:45，我們便到達香港國際機場集合，雖然時間很早，但我和女兒都帶着興奮的心情出發。第一天的行程，最深刻是到喬治城特色壁畫彩繪街，壁畫是由一個青年藝術家在喬治市，世界遺產區創作的街頭畫作，極具特色，我和女兒也忍不住拍照留念。第二天，我們走到「熱帶植物香料園」，走進樹林中，享受大自然景色，確是舒緩壓力的好地方。導賞員很有耐性及熱心地為我們講解各種珍貴樹木和製造香料的方法，邊行邊有撲鼻的香草、植物的味道，令我鬆弛不少。

第三天早上，來到「明新學校」，有機會參觀和了解當地學校的特色，和家長們閒談交流，明白學生們在不同的地方成長，令我想到上帝造每一個孩子都是獨特的，大家互相鼓勵，帶領自己的孩子走過每一天，陪伴他們一步一步成長。下午，我們去到峇迪蠟染的製造工場，職員為我們每人預備了一幅未上色的手帕，這窩心的預備令我感到十分驚訝，我帶着興奮的心情嘗試填上鮮艷的顏色，經過一番努力，終於完成了獨一無二的作品，這經歷真是畢生難忘，最喜悅的就是能感受馬來的文化藝術。

總括而言，這旅程真是十分精采、難忘、開心和感恩。感謝校長、主任和老師們的安排。



謝錦蓮（6L 李心怡）

檳城這個城市對我來說非常陌生，未去檳城之前只知道它是馬來西亞其中一個城市，而且不如吉隆坡那樣一個繁忙的城市，只像長洲是香港其中一個地區，但完成這次旅程後，我對它有很大的改觀，十分喜歡這個城市。

跟團旅行的好處在於完成一些景點後，可以在車上休息補充體力，但意想不到的，由導遊加倫哥哥帶領之下，完全沒有倦意，大部份小朋友及家長都很留心聆聽及回應他的講解，因他能以生動有趣的方式介紹馬來西亞、檳城的來源、歷史，讓我對檳城有更深入的认识，而且他對每個景點都非常熟悉和詳細地介紹，絕對可以用「非常專業」、「非常盡責」來形容他。且他非常風趣幽默，故吸引大家的興趣，看到一班小朋友不停地圍著他，找他拍照，有些還拖著他的手一起行，場面非常溫馨有趣。

參觀明新小學，我認識到當地教育的模式，亦看見一群熱衷教育的華人，他們非常著重華語教育，感受到他們為下一代付出的努力和貢獻，而且他們的熱情款待

由踏足檳城機場的一刻開始，都讓我們感受到親切和受重視的感覺。

四天的行程輕鬆中帶點緊密，有參觀景點亦有玩樂的地方，在戶外生態園的蝴蝶園內有過萬隻的蝴蝶在我們身邊飛舞，心怡勇於嘗試讓蝴蝶幼蟲在其手上爬行，及讓蝴蝶停於其手指上，讓她有很大的挑戰及滿足感。親子製作當地馳名的小吃—淡文餅，欣賞馬來西亞傳統藝術—峇迪蠟染，參觀後更可DIY體驗織物蠟染印花，原以為只為學生而設，沒想到我們家長也可以一起做，當看到布上寫有自己的名字時，那種喜悅不能以筆墨形容，看到大人和小孩都很用心去完成自己的作品，最難得是完成後可擁有它，非常感謝學校給我們安排這個難得的體驗。

這次檳城文化保育之旅在愉快中渡過，更完成了第一次親子遊學團，這次有很多不同體驗與學習，讓我和心怡有一個難忘和美好的回憶。

我更要衷心感謝簡校長、蔡主任及兩位同行老師的悉心安排和帶領，讓我們順利地完成了這次學習之旅。

家長感想



楊偉誼（6S 楊卓瑤）

有幸這次旅程住在檳城喬治市，這裡受到來自中國、印度及西方的移民的影響，市內匯聚了多國風情。令喬治市舊城被列為聯合國世界文化遺產。我們首站是娘惹博物館，建築物金碧輝煌，充滿中國五行特色。之後再到孫中山檳城基地紀念館，館主詳細解釋當日孫中山在檳城的事跡。特色壁畫彩繪街就非常有趣，有如尋寶一樣，有些在橫街窄巷，極之難找。漫步於喬治市街頭，看到不同宗教建築物在同一條街上，例如廟宇、清真寺等等，都能和平共處十分難得。熱帶植物香料園是原始山林加以規劃，走進園裏香料味道撲鼻而來令人心曠神怡，導遊一邊講解一邊摘果實給我們試試，真實極了。蟲鳴大地令小朋友與昆蟲更接近，她們不斷嘗試吸引蝴蝶停留在自己手上，最終也成功了。

與明新小學交流更是這次遊學團的重點，校方盡地主之誼安排歡迎及歡送晚宴，小朋友由同伴帶領走進課室一起上課，感受不同的上課文化。協和同學都覺得自己好乖好醒，因為友校同學上課會出位，課程內容又比我們淺。上課完畢，大家都可以品嚐美味糕點，開心極了。

第二次參加親子遊學團的我，看到女兒成長也看到她能與同輩好好相處，感激學校這六年的教導及舉辦這次非常成功的遊學團。

何志洋（6W 何真希）



從前對馬來西亞的華人的認識是來自工作上的交往。每次在工作上，他們熱情的印象往往都非常深刻。這次在檳城的學習交流，更加使我回憶起小時候香港的人情味和英國文化。同從檳城的文化分享給阿女看看香港的改變。

中上環的歷史建築、風格，在喬治市完全反映出來，聖喬治教堂與聖約翰座堂、市政廳與舊立法會附近的舊政府建築群、銀行街等等，都是給我似曾相識的感覺。而接待我們的校監們，透過華人社會熱情文化的特色來接待我們，把一個舊香港搬到現今眼前一樣。

這次檳城之旅行程，真心感謝學校和老師對這學習之旅的安排，讓我有機會看到馬來西亞的中華文化以及真希如何自我學習，好讓我了解女兒的學習情況和讓她更深入明白不同地方的學習環境與生活。

家長感想



甘淑芳（6W 張蔚然）

我和蔚然從未踏足馬來西亞和參加遊學團的，對這次文化保育之旅甚是期待。四日三夜的行程完結了，我不但在知識層面有所增長，而且見到蔚然自小學的成長和與同學之間的相處的不同，留下深刻的回憶。

這次的行程非常豐富，時間緊湊，我們參觀了娘惹博物館，了解到華人到南洋的文化。從他們祖屋的設計到佈置和其收藏的喜好及至祖屋數量之多，令人歎為觀止。之後參觀的蟲鳴大地和熱帶植物香料園，詳盡介紹植物作為香料的藥用價值及當地的生態環境，獲益不少。最重要的親子活動莫過於是傳統豆沙餅製造和織物蠟染印體驗活動，每個人在已刻上自己名字的綿布上用蠟染技術塗上和創作自己獨有的圖畫，施展畫功，各具特色。

旅程中的一個上午是與明新學校作交流，這裏我體會到協和同學的熱誠，為了爭取足夠的時間練習好才藝表演，他們無論在車上、酒店大堂，酒店房間不斷地反覆練習，為的是將最好的一面表現出來。他們的合作和付出、合拍、韌力和堅毅的態度實在不可估量。另我感動的是蔚然在預備講詞與另一合奏表演遇到緊張時，她的好朋友們仍對她的支持、鼓勵，「超勁」等等；在往後行程如午膳和晚膳，任何地方如在大公園草地、夜市攤販、回程飛機座位編排上，都不難發現她常與好朋友在一起！遇見到朋友間純真的友誼，感恩萬分，同時也令我經驗女兒成長的轉變。

最後，感謝校長和老師們的帶領和安排下，使這趟旅程順利完成。這次活動除了讓我們認識檳城在歷史及保育和在環保生態發展上外，也認識到馬來西亞人熱情和好客的一面。感恩藉著這次學習之旅我與家長們有互相認識的機會，還有的是我與蔚然加深彼此了解和明白。再一次感謝這次遊學團令蔚然和我在她小學的里程碑裏留下美好難忘的回憶。



姚立貞（6W 余樂晴）

四日三夜的檳城文化保育之旅，雖然時間不算太長，但內容卻是非常充實。

在這幾天的旅程中，我們參觀了不同的景點：有關於文化歷史如娘惹博物館、孫中山檳城基地紀念館、喬治城-特色壁畫彩繪街、姓氏橋等；有關於大自然如熱帶香料園、蟲鳴大地entopia by penang Butterfly Farm等；也有關於新舊建築如聖喬治教堂、康華麗斯古堡等，除了增廣見聞外，更讓我多認識檳城這地方及其文化。此外，我們也有機會體驗馬來西亞文化中特色的文化藝術-峇迪蠟染（織物蠟染印花）及製作馬來西亞著名小食-豆沙餅，非常有趣及滿足。

這次檳城文化保育之旅，跟我以往參加的遊學團有些不同：第一，不只同學們在當地明新小學有半天的交流學習，連家長也有機會進入學校，出席他們的歡迎禮及欣賞表演、參觀校園及了解他們學校的特色等，增加了我對檳城學校的認識；第二，明新學校為我們安排的歡迎及歡送晚膳，讓我可以接觸及認識明新學校的校董，有被重視的感覺，同時也感覺校董們的熱情及親切友善。

今次的遊學團，也讓我感覺樂晴長大了，記得小三我陪伴她參加星加坡的遊學團時，她仍需要我不時的看顧及陪伴。但這次的遊學團，她較喜歡跟同學在一起，主動學習、享受跟同學的相處等，整個旅程都看到她和同學們充滿喜悅。

最後，我藉此多謝簡校長、蔡主任、羅老師及張老師為同學及家長們籌備及安排這次檳城文化保育之旅，讓我們有以上不一樣的學習及體驗。

家長感想

林燕清 (6W 蔡凱晴)

今次的馬來西亞檳城遊學團，學習經歷有助孩子成長，馬來西亞之旅讓各位學生上了寶貴的一課。訪校活動讓孩子們學會分享及與人相處，參觀活動如有熱帶香料園、蟲鳴大地等等……為同學提供課堂以外的學習環境，提升了他們對事物的觀察能力，可以親自去感受體驗，真令同學們增廣見聞、獲益良多。「讀萬卷書，不如行萬里路」是永恆的真理。

特此感謝每位的老師、主任、校長，在這次遊學團的安排，真的令我們十分難忘。



朱志芬 (6W 林昕蕎)

四天的旅程感覺很快就結束了，每天的行程都十分豐富，明新小學的校董們第一天和第三天晚上都款待我們吃晚飯，十分熱情，讓我們有賓至如歸的感覺。他們安排第一天晚飯的餐廳在沙灘旁邊，環境優美，我們還看到黃昏時段的彩虹，雖然只是出現了十多分鐘，卻讓我們留下美好的回憶，還拍下不少美麗的照片。

小朋友在不同的景點可以學到很多課本以外的知識，例如在熱帶香料園和孫中山檳城基地紀念館，他們都留心聆聽導賞員的講解，用心記錄資料和運用學校提供的iPad拍攝花絮。在蝴蝶園的時候，看到

許多由毛蟲蛻變而成的漂亮蝴蝶，他們都有新奇的感覺，心裡是否在讚嘆上帝創造的奇妙呢！說到最好玩的地方就是DIY製造豆沙餅和織物蠟染印花體驗了，老師、家長和同學都能都用心製作，十分好玩！

到明新小學交流活動的當天，昕蕎懷着興奮的心情，她和新認識的朋友交換了禮物，當地的同學們都問她拿了電郵地址和面書帳戶，希望他們以後也學會保持聯絡，可互相交流文化和認識不同的新事物。

總括而言，我感覺這個行程滿有平安愉快，每天都是豐豐富富和恩典滿滿的。



學生感想

3W 黃翊昕

【珍貴一刻】

在這次旅程中，哪些人、事、物給你留下深刻的印象？



請用照片和文字把它記錄下來，向大家分享。

拍攝日期：15/4/2019 拍攝地點：明新小學

我覺得這一刻對我來說很珍貴

因為我很喜歡這個朋友，Zoey

30

4W 陳思蓓

【我的遊學日誌】

第一天

參觀的景點：娘惹博物館、孫中山紀念館、壁畫街

我學會的知識及所得的啟發：我識了很多的有關孫中山(孫文)的知識，娘惹峇峇的文化和許許多多的美麗壁畫，令我大開眼界，更讓我學到尊重他人的道理。

第二天

參觀的景點：香料園、蟲鳴大地、姓氏大橋(周橋)、新關仔關犬排檔

我學會的知識及所得的啟發：香料裏有很多蚊子和蟲子，我不喜歡。蝴蝶公園裏的蝴蝶十分調皮，一直追着我，我以後不會再穿蝴蝶襪子到蝴蝶公園去了。



26

【我的遊學日誌】

第三天

參觀的景點：明新小學、田園餅家、峇迪布工廠、康華利斯古堡、維多利亞鐘樓

我學會的知識及所得的啟發：我在明新小學上了英文課，他們的Turn讀Turn，我想問，是發了嗎？峇迪布被我畫得亂七八糟。沙餅十分美味呢！



第四天

參觀的景點：聖喬治教堂

我學會的知識及所得的啟發：那裏的琴很大，是管風琴，教堂很大，快有200年歷史了。

27

學生感想

5T 麥麗瑩

【我的遊學日誌】

第一天

參觀的景點：孫中山木器城、其十也紀念會堂、娘惹土
物會堂、喬治城、牛車水、壁畫彩繪會社、孫喬城文街

我學會的知識及所得的啟發：我們應該學習孫中山
先生那種永不放棄的精神和原來所有景
界都有不同的文化和特色，例如喬治城
有很多不同圖案的壁畫。

第二天

參觀的景點：李凡帶植物香料園、女生宿舍(女生園林)
Paragon Mall、新聞仔閣大排檔

我學會的知識及所得的啟發：我發現原植物和動物
都有生命，所以我們需要保護大自然
和不要破壞大自然，為地球出一
份力。



26

【我的遊學日誌】

第三天

參觀的景點：不惹士城市政府、必藏物中、梁印花、DIY
豆餅、麻華園、其估學和工、傳統豆沙餅

我學會的知識及所得的啟發：我發現製作豆沙餅和
峇迪布是一件十分困難的事情，但是也
不要輕易放棄，所以做任何事也不要放棄。



第四天

參觀的景點：因為沒有時間，所以只是去了聖喬
治教堂

我學會的知識及所得的啟發：原本聖喬治教堂是東南
亞最古老的英國聖公倫教堂和教
堂於1818年建成還保留得十分完
整。

27

學生感想

5S 劉悅菲

【珍貴一刻】

在這次旅程中，哪些人、事、物給你留下深刻的印象？



請用照片和文字把它記錄下來，向大家分享。

拍攝日期：13/4/2019 拍攝地點：沙灘

我覺得這一刻對我來說很開心，
因為這是我第一次看到了真正的彩虹，以前在電視上看見彩虹時，我覺得它很美，所以我非常期待能夠看見真正的彩虹。

30

6W 林昕蕎

【我的遊學日誌】

第一天

參觀的景點：柏萊灣功堂、蘇州紀念館、喬治城

我學會的知識及所得的啟發：學會了對泰山、峇峇和檳城的文化，檳城的收藏品真是令我驚歎，在檳城的壁畫讓我可以拍到很多漂亮的照片。

第二天

參觀的景點：古科爾、杜氏橋、蘇州大地、天龍廟

我學會的知識及所得的啟發：知道了一些香料的功用，例如：(Masi) on the boats可以治療閃傷，昆蟲的特性。杜氏橋上有很多鋪林排檔的店，有不同的種類。



26

【我的遊學日誌】

第三天

參觀的景點：明新籃球場、豆沙餅製作坊

我學會的知識及所得的啟發：學習到檳城的文化特色，認識了新朋友，學會製作豆沙餅。尖希也可以發揮我的創意。



第四天

參觀的景點：亞答街

我學會的知識及所得的啟發：維多利亞教堂的設施，了解文化。

27

學生感想

6W 余樂晴

【明新學校交流活動】



檳城的學校有甚麼教學特色？

他們的校服有不同的顏色，例如總理長的
是黑色。



馬來西亞學生有哪些值得學習之處？

同學們都很用心聽講，積極答問題。

你最喜愛這所學校的那個地方/設施？

我最喜歡閱讀閣，那裏的地方舒適，有學生可以舒
適地閱讀。

這次學校交流結識了那些同學？

這次交流結識了我的對手。

25

6W 張蔚然

【明新學校交流活動】



檳城的學校有甚麼教學特色？

檳城的學校科目課語文多。
(會說話)



馬來西亞學生有哪些值得學習之處？

馬來西亞學生上課很專注，數學課時，大家
都踴躍答問題。

你最喜愛這所學校的那個地方/設施？

課室雖然他們學校沒有冷氣，但他們
課非常清潔。

這次學校交流結識了那些同學？

張慧心同學，她非常友善。

25

6W 蔡凱晴

【珍貴一刻】

在這次旅程中，哪些人、事、物給你留下深刻的印象？



請用照片和文字把它記錄下來，向大家分享。

拍攝日期：16/4/2019 拍攝地點：聖喬治教堂

我覺得這一刻對我來說很值得留意，
因為這刻是在小學生涯中和我的好朋友最好的
的見證。

30



學生簡報作品

2019檳城學習之旅

2019.04.13 - 2019.04.16

檳城，是馬來西亞檳榔州（簡稱“檳州”）的首府所在地，當地曾經是英國殖民地，兼混集中華、馬來、印度等地文化……下面是學習之旅的簡介。



娘惹博物館

娘惹和峇峇是指華人和馬來人結合所生的兒女，這個博物館收藏了他們日常用品和家居擺設，以供參觀。



出發了！

2019年4月13日零晨，我們來到香港國際機場集合，一點也不覺疲累，精神奕奕地出發……



娘惹文化是一種結集中、西和馬來特式的呈現，體現馬來西亞的歷史背景，受中國、印度文化影響，作英國殖民地，最後成為獨立國家，跟香港有類似的歷史特色。



學生簡報作品



孫中山檳城基地紀念館

這是國父孫中山先生在推翻滿清政府前，在東南亞策劃革命的聚會地點。



孫中山先生在檳城創辦光華日報，作為聯絡海內外革命志士、宣揚革命精神的刊物，經歷百年，光華日報仍是檳城其中一份重要的華文報章。

原來的光華日報大樓已改為商業用途。

這是光華日報經歷多次搬遷後，現時報社大樓的現址。



壁畫街

這是一條在旅遊區的街道，在街道兩旁均有一些壁畫，還有不同的攤鋪，擺賣當地的小食和特色商品。



我們看見很多不同的壁畫，它們的內容都十分有趣



學生簡報作品



印度廟

馬來西亞是一個有多元宗教的國家，當中包括印度教、佛教、伊斯蘭教、基督教等不同宗教場所。



媽祖廟

在壁畫街上的中式廟宇。



海旁晚宴

當地明新小學的校長和校董們，在海旁的餐廳設歡迎宴接待我們。



當晚，我們送贈紀念品給明新小學的校長和校董們。

在海旁，我們幸運地看見天上的雨後彩虹。



熱帶香料園

第二天，我們參觀了香料園。



學生簡報作品



我們認識了不少馬來西亞的香料、香草，介紹內容生動有趣。



熱帶香料園

參觀完畢，我們都買了不少香料產品，並在入口處合照留念。



蝴蝶園

這是一個很大的室內溫室，種植了不同的植物，飼養了很多不同種類的蝴蝶，以及爬蟲動物。



園內四周遍佈很多美麗的蝴蝶，我們可近距離觀賞牠們的生活。



百姓橋

原先為華人聚居的地方，坐於檳城海邊的房屋群，是類似香港大澳的水上棚屋。





學生簡報作品



明新小學

明新小學是協和小學在檳城的姊妹學校之一。

表演交流



我們準備了不同的表演項目，明新的同學也有歌舞表演。





學生簡報作品



除了校長、老師、家長和同學向我們介紹學校的設施和情況外，他們還準備了不少娘惹食品，讓我們品嚐。

DIY 傳統豆沙餅



織物蠟染印花DIY體驗



遊覽康華麗斯古堡



檳城市政廳

最早期檳城市政府所在地，現為宴會廳和劇院。



學生簡報作品



康華利斯古堡

英國殖民總督萊特最初上岸的地點，後建成檳城駐軍的城堡，我們背後的便是萊特的銅像。



檳城大會堂

早期檳城華人稱此為「組毛公館」是檳城最早啟用電燈和電風扇的建築。



教堂內部十分宏偉，外面還有不少美麗的建築。



還有友善、親切的義工，向我們介紹教堂的歷史和設施。

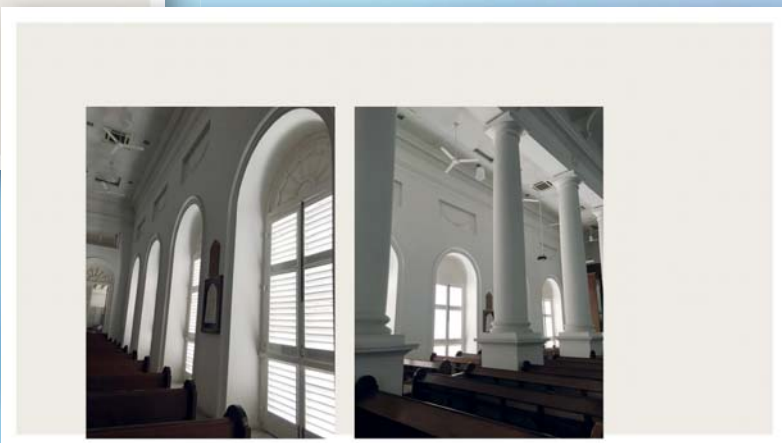


聖佐治教堂

聖佐治教堂是當地最古老的教堂，今年是它二百週年紀念。



聖喬治教堂內的管風琴





學生簡報作品



參觀完聖喬治教堂，快樂的檳城之旅圓滿結束。

感想

我感到十分滿足，因為我學會了很多知識。
希望有機會再到檳城。

我的感想

這是我第一次參加學校的遊學團，我感到非常開心，因為我不但有機會認識到不同年級的同學，還有機會跟檳城的學生交流，讓我了解到他們學校的環境、上課的情況，以及他們日常上學的生活。這一切令我獲益良多，希望將來再有機會參加。



我的感想

這次學習之旅，我見識了馬來西亞和檳城的人和事，沿途導遊哥哥親切、詳盡的介紹，讓我經歷一個開心愉快的學習旅程。

完

鳴謝

顧問

簡燕玲校長

主編

蔡偉傑主任

編輯

羅諾詩老師 張淑芬老師

攝影

曾宏興先生

裝幀設計

蔡偉傑主任

行程紀錄

梁意翹女士 劉美琪女士

研習班導師

蔡偉傑主任 羅諾詩老師 張淑芬老師

特別鳴謝

檳城明新小學全人

資料提供

所有參與是次學習之旅的家長、同學和老師

